

---

2012 年 2 月 21 日

Lydia 阿麥太功課簿

---

## 陳寶珠的《紅樓夢》

寶珠姐又有傾情演出，她會與廣東粵劇院的蔣文端，演出榮國府的浮華奢靡，寶珠姐扮演瀟灑不凡，風度翩翩的賈寶玉，蔣文端就扮演楚楚可憐的林黛玉。再配上奚仲文全新設計的戲服，全部用真絲製，將會令觀眾對傳統粵劇有一番新的演繹。

粵劇《紅樓夢》將會在 4 月 18 日至 27 日在香港文化中心大劇院公演十場，而且在 2 月 22 日在各城市電腦售票處，網上和電話購票熱線發售。上星期五晚可以跟偶像寶珠姐同枱吃飯，近距離接觸，令我心花怒放，同枱人均讚嘆寶珠的身材 fit 爆，流露艷羨的眼光。而主要健身之道是每天堅持做運動，吃得清淡。踏枱板做大戲要大量體力，演出足本三小時，過場時只得幾分鐘，又要換衫、換鞋、換頭飾。要快又要靚。要化一個粵劇裝，要拉眉目，令眼睛看得精神一點，但頭巾要拉得緊，對頭的壓力很大，每次做完戲頭也很痛，因此少一點的體力也不行。加上面對觀眾，又要記台詞，講造手，講身段，千百萬件事要表演，那種精神集中力，作為藝人都要努力面對。製作人都大讚寶珠姐的專業精神，一絲不苟的工作態度，認真的排練，對粵劇的熱愛，發揮得淋漓盡致。

粵劇是我們的寶貴文化遺產，要挽回觀眾速迅老化的問題，是最大的問題，如何吸引年輕一代回劇院靠革新，還得請寶珠，阮兆輝等大明星和受專業訓練的後起之秀蔣文端的努力，祝演出成功！

[http://www.hkej.com/template/dailynews/jsp/detail.jsp?dnews\\_id=3330&cat\\_id=9&title\\_id=493431](http://www.hkej.com/template/dailynews/jsp/detail.jsp?dnews_id=3330&cat_id=9&title_id=493431)